

## Die Grenzgänger: Technik und Bühne

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  |  |
| <b>Konzertgitarre</b><br>Fred Drobnyak | <b>Gesang, Westerngitarre</b><br>Michael Zachcial | <b>Cello</b><br>Annette Rettich  | <b>Akkordeon</b><br>Felix Kroll  |
| Di-Box benötigt                        | DI-Box benötigt<br>Gesangsmikrofon                | Phantomspeisung benötigt<br>für 1 Klemm-Mikrofon<br>DAP wird mitgebracht | 2 x Phantomspeisung<br>benötigt für zwei Klemm-<br>Mikrofone<br>werden mitgebracht |

(Vom Publikum aus gesehen)

Monitoring: mindestens zwei Wege, ideal vier.

Licht: Standardausleuchtung, weiss und gerne farbiges Licht, gelb, blau, rot –  
4 Stühle, ohne Armlehnen !

Kontakt: Nachfragen unter 0163-70 57 666 bzw 0421-499 33 117 (Michael Zachcial) – [postfach@folksong.de](mailto:postfach@folksong.de)